

Contents

	<i>Abbreviations and Conventions</i>	xi
1929–31	<i>Rather Too Self-Conscious</i>	i
1932–33	<i>Intricate Festoons of Words</i>	33
1934–36	<i>These Demented Particulars</i>	64
1937–40	<i>No Trifle Too Trifling</i>	88
1941–45	<i>Semantic Succour</i>	108
1946	<i>J'Ouvre la Série</i>	127
1947–49	<i>Mais la Réalité, Trop Fatigué Pour Chercher le Mot Juste</i>	152
1950–52	<i>Rien à faire</i>	184
1953–58	<i>Then These Flashes, or Gushes</i>	209
1959–61	<i>Fresh Elements and Motifs</i>	244
1962–69	<i>A Little Rush, Then Another</i>	276
1970–76	<i>Soudain ou Peu à Peu</i>	308
1977–89	<i>Comment Dire</i>	345
	<i>Appendix 1: Beckett and Performance</i>	385
	<i>Appendix 2: Beckett's Self-Translations</i>	387
	<i>Notes</i>	389
	<i>Works Cited</i>	407
	<i>Index</i>	415