

## BIBLIOGRAPHY

Abbreviations: The abbreviations used are those of the *Année Philologique*, with the following additions:

- AIEMA: *Association Internationale pour l'Étude de la Mosaïque Antique*.  
AISCOM: *Associazione italiana per lo studio e la conservazione del mosaico: Atti dei colloqui*.  
AM: *Archeologia Medievale*.  
ANRW: H. Temporini ed., *Aufstieg und Niedergang der Römischen Welt*.  
ASRSP: *Archivio della Società Romana di Storia Patria*.  
ASS: Archivio di Stato di Siena.  
Atlante: *Atlante delle forme ceramiche*, EAA, Supplement, Rome, I, 1981; III, 1985.  
BAR: *British Archaeological Reports*.  
BMCRE: H. Mattingly, *Coins of the Roman Empire in the British Museum 2-4*, London, 1930-40.  
BullCom: *Bullettino Comunale*.  
CDO: L. Fumi, ed., *Codice Diplomatico della Città d'Orvieto: documenti e registri dal Secolo XI al XV*, 1884.  
CNI: *Corpus Nummorum Italicorum*.  
    XI - *Toscana (zecche minori)*, Rome, 1929.  
    XII - *Toscana (Firenze)*, Rome, 1930.  
    XIV - *Umbria - Lazio (zecche minori)*, Rome, 1933.  
Ceramica in Italia: L. Sagui, ed. *Ceramica in Italia: VI – VII secolo. Atti del convegno in onore di John W. Hayes*, Florence.  
Cosa I: F.E. Brown, *Cosa I. History and Topography*, MAAR 20, 1951.  
Cosa II: F. E. Brown, E. H. Richardson and L. Richardson jr, 1960: *Cosa II. The Temples of the Arx*, MAAR 26, 1960.  
Cosa III: F. E. Brown, E. H. Richardson and L. Richardson jr, 1994: *Cosa III. The Buildings of the Forum*, MAAR 37, 1994.  
Cosa IV: V. Bruno and R. T. Scott, 1993: *Cosa IV. The Houses*, MAAR 38, 1993.  
Cosa : the Lamps: C. R. Fitch and N. Goldman: *Cosa. the Lamps*, MAAR 39, 1994.  
Crypta Balbi 3: D. Manacorda, ed., *Il Giardino del Conservatorio di Santa Caterina della Rosa*, Florence 1985.  
Crypta Balbi 5: L. Paroli and L. Sagui, eds., *L'Esedra della Crypta Balbi nel medioevo (XI-XV sec.)*, Florence.  
CVArr: A. Oxè and H. Comfort, *Corpus Vasorum Arretinorum, A Catalogue of the signature, shapes and chronology of Italian sigillata*, Bonn, 1968.  
De strata francigena: *De strata francigena: Studi e ricerche sulle vie di pellegrinaggio nel medioevo II, III, V-VI*. Centri studi Romei, 1994, 1995, 1997.  
Dressel: H. Dressel, *CIL XV*, 2.  
EAA: *Enciclopedia dell'Arte Antica*, Rome, 1958.  
ICUR : A. Silvagni, A. Ferrua, D. Mazzoleni and C. Carletti, eds., *Inscriptiones Christianae Urbis Romae septimo saeculo antiquiores*, I-X, Rome, 1922-1992.  
JRMES: *Journal of Roman Military Equipment Studies*.  
LIMC : *Lexicon Iconographicon Mythologiae Classicae*, Zurich-Munich, 1992.  
LRBC: P. V. Hill, et al., *Late Roman Bronze Coinage*, London, 1965.  
LTUR: M. Steinby ed., *Lexicon Topographicum Urbis Romae*, Rome, 1993-.  
Luni II: A. Frova, ed., *Scavi di Luni. Relazione delle campagne di scavo 1972-1973- 1974*, Rome, 1977.  
Mau: A. Mau, *CIL IV*, Suppl.2.  
McClellan: S. W. Grose, *Catalogue of the McClellan Collection of Greek Coins*, Cambridge, 1923.  
Museo Nazionale: *Museo nazionale romano I.1*, Rome 1979.  
Orvieto I: A. Satolli, ed., *La ceramica orvietana del medioevo*, I, Florence 1983.  
Orvieto II: A. Satolli, ed., *La ceramica orvietana del medioevo*, II, Florence 1984.  
Ostia II: A. Carandini, et al., *Ostia II, StMiscRo*, 16, 1970.  
Ostia III: A. Carandini, et al., *Ostia III, StMiscRo*, 21, 1973.  
PIR: *Prosopographia Imperii Romani saec. I, II, III*, 1933 (1999).  
PLRE: J. R. Martindale, *Prosopography of the Later Roman Empire, II (A.D. 395-527)*, Cambridge, 1980; IIIA and B (A.D. 527-641), Cambridge, 1992.  
PPM: *Pompei. Pitture e mosaici (regiones I-IX)*, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, Milan, 1990-1999.  
QuadStLun: *Quaderni di Studii Lunensi*.  
QuadALibya: *Quaderni di Archeologia della Libia*.  
RIC: H. Mattingly and E.A. Sydenham et al., *Roman Imperial Coinage*. I-X, London, 1923-1994.  
RRC: M.H. Crawford, *Roman Republican Coinage*, Cambridge, 1974.  
Répertoire: M. Blanchard-Lemée, J.P. Darmon, A.M. Guimier-Sorbets, H. Lavage, R. Prudhomme and H. Stern eds., *Répertoire graphique du décor géométrique dans la mosaïque antique*, AIEMA 4, Paris 1985.  
Romanization: *Romanization and the City: Creations, transformations and failures*. JRA supp. 38, E. Fentress, ed. 2000.  
Schola Praeconum I: D. Whitehouse, G. Barker and R. Reece, 'The Schola Praeconum I: the coins, pottery, lamps and fauna', *PBSR* 50, 1982, 53-101.  
Schola Praeconum II: D. Whitehouse, L. Constantini and F. Guidobaldi, 'The Schola Praeconum II', *PBSR* 53, 1985, 163-210.  
Settefinestre: *Settefinestre: una villa schiavistica nell'Etruria romana*, I and II, A. Carandini ed.; III, A., Ricci ed., Modena, 1985.

SR: A. Schiavone, ed., *Storia di Roma*, I-IV, Turin 1988-1993.

Alaimo, R., Montana, G., and Giarusso, R.,  
1997: 'Le ceramiche comuni di Agrigento, Segesta e Termini Imerese: risultati archeometrici e problemi archeologici',  
in Santoro Bianchi S.- Fabbri B. eds., *Il contributo delle analisi archeometriche allo studio delle ceramiche grezze e comuni, Atti della  
I Giornata di archeometria della ceramica*, Bologna.

Alföldy, G.,  
1969: *Fasti Hispanienses*, Wiesbaden.

Alinari, A., Berti, F., Conti, G., Luccarelli, M., Luzi, R. and Ravanelli, Guidotti C.,  
1991: *Zaffera et similia nella Maiolica Italiana*, Viterbo.

Ambrosi, A.C.,  
1975: 'I santuari "d'abri" nelle Apuane e i livelli medievali nella Tecchia di Equi', *AM* 2,  
1975, 367-377.

Anderson, R.D., Parsons, P.J. and Nisbet, R.G.M.,  
1979: 'Elegiacs by Gallus from Qasr Ibrim', *JRS* 69, 1979, 125-155.

Andreau, J.,  
1973: 'Histoire des séismes et histoire économique. La tremblement de terre de Pompeii 62 de ap. J. C.' *AESC* 1973,  
369-395.

Andrews, D.,  
1978: 'Medieval masonry in Northern Lazio: its development and uses for dating', in Blake, H., Potter, T.W. and  
Whitehouse, D., eds., *Papers in Italian Archaeology I: the Lancaster Conference, BAR International Series 41*, Oxford, 1978,  
391-412.

Andrews, D., Delvecchio, E., Grattoni D'Arceno, M., Flook, R., Huges, G., PiuZZi, F., Ragona, M. and Westman, A.,  
1987: 'Ricerche archeologiche nel castello di Montereale Valcellina (Pordenone): campagne di scavo del 1983, 1984,  
1985, 1986', *AM* 14, 1987, 89-151.

Angeli Bertinelli, M.G.,  
1990: 'Ancora a proposito di L. Titinius Glaucus Lucretianus', *Athenaeum* LXVIII, 1990, 541-545.

Arslan, E.A.,  
1991: 'Monete', in G. P. Brogiolo and L. Castelletti, eds., *Archeologia a Monte Barro, I, Il grande edificio e le torri*, Lecco,  
125-135.

Arthur, P. and Ricci, A.,  
1981: 'Sistemi di quantificazione della ceramica proveniente da scavi di complessi di epoca romana', *Dialoghi di  
Archeologia* n.s.3, 1981, 125-128.

Ascenzi, A., Bellelli, A., Brunori, M., Citro, G., Ippoliti, R., Lendro, E. and Zito, R.,  
1991: 'Diagnosis of Thalassemia in Ancient Bones: Problems and Prospects in Pathology', in D.J. Ortner and A.C.  
Aufderheide, eds. *Human Paleopathology: Current Synthesis and Future Options*, Washington, 73-78.

Attolini, I., Cambi, F., Castagna, M., Celuzza, M., Fentress, E., Perkins, P. and Regoli, E.,  
1991: 'Political geography and productive geography between the valleys of the Albegna and the Fiora in northern  
Etruria', in G. Barker and J. Lloyd, eds., *Roman Landscapes*, London, 142-153.

Augusti, S.,  
1967: *I colori pompeiani*, Rome.

Aurrecoecha Fernandez, J.,  
1996: 'Las guarniciones de cinturón y atalaya de tipología militar en la Hispania Romana, a tenor de los bronces  
hallados en la Meseta Sur', in *Estudios de Prehistoria y Arqueología Madrileñas* 10, 1996, 49-99.

Aymard, J.,  
1951: *Essai sur les chasses romaines des origines à la fin du siècle des Antonins*, BEFRA 161, Paris.

- Babcock, C.,  
1962: 'An inscription of Trajan Decius from Cosa', *AJPb* 83, 1962, 147-158.
- Bace, E. J.,  
1983: *Cosa: Inscriptions on Stone and Brick-stamps*, PhD Thesis, University of Michigan.
- Bace, E. J. and Harvey, P.,  
Forthcoming: *Cosa, Inscriptions on Stone and Brick-stamps*.
- Bagnasco Gianni, G.,  
1998: 'La ceramica depurata a bande', in Chiaromonte Trerè C. , *Tarquinia – scavi sistematici dell'abitato. Campagne 1982-1988. I Materiali* , Roma, xxx.
- Bailey, D.M.,  
1975: *Catalogue of the Lamps in the British Museum*, I, London.  
  
1980: *Catalogue of the Lamps in the British Museum*, II, London.
- Balmelle, C.,  
1985: 'Le décor géométrique de la mosaïque romaine'. *Répertoire*, 5-36.
- Barbero, G. and Mannoni Sorarù, L.,  
1973: 'Recipienti domestici medioevali negli inventari notarili genovesi', *Albisola* 6, 1973, 43-66.
- Barbet, A.,  
1985: *La peinture murale romaine. Les styles décoratifs pompéiens*, Paris.  
  
1996: *La peinture romaine: du peintre au restaurateur*, Saint-Savin.
- Barbet, A. and Allag, C.,  
1972: 'Techniques de préparations des parois dans la peinture murale romaine', *MEFRA* 84, 1972, 935-1069.
- Barclay – Lloyd, J.,  
1997: 'The medieval murals in the Cistercian abbey of Sancti Vincenzo e Anastasio *ad Aquas Salvias* at Tre Fontane, Rome, in their architectural settings', *PBSR* 65, 1997, 287-348.
- Bassi, C.,  
1995: 'Trento – Palazzo Tabarelli. Manufatti in osso e corno, manufatti litici, coroplastica', in *Archeologia delle Alpi* 3, 1995, 41-78.
- Bastet, F.L. and de Vos, M.,  
1979: *Proposta per una classificazione del terzo stile pompeiano. Archeologische Studien van het Nederlands Instituut te Rome IV*, Rome.
- Bavant, B.,  
1979: 'Le Duché Byzantin de Rome', *MEFRM* 91, 1979, 41-88.
- Bayet, J.,  
1926: *Les origines de l'Hercule Romain*, Paris.
- Bazzana, A., and Hubert, E.,  
2000: *Castrum VI: Maisons et Espaces domestiques dans le monde Méditerranéen au Moyen Age*, Rome-Madrid.
- Beard, M., North, J. and Price, S.,  
1998: *Religions of Rome. Volume 1: A History*, Cambridge.
- Becatti, G.,  
1954: *Scavi di Ostia 2: i mitrei*, Rome.
- Becatti, G., ed.,  
1961: *Mosaici e pavimenti marmorei. Ostia 4*, Rome.

- Beltrán Lloris, M.,  
1970: *Las Amphoras Romanas en España*, Zaragoza.
- Benoît, F.,  
1957: 'Typologie et épigraphie amphoriques, les marques de Sestius', *Rivista di Studi Liguri* 23, 251-256.
- Bernardi, M.,  
1984: 'La ceramica medievale della cisterna C', in *Orvieto I*, 41-48.
- Bernocchi, M.,  
1975: *Le monete della Repubblica fiorentina, II, Corpus Nummorum Florentinorum*, Florence.  
1976: *Le monete della Repubblica fiorentina, III, Documentazione*, Florence.
- Berthelot, S.,  
1995: 'Objets de parure en pâte du verre et en ambre de la fin du IIIe siècle en Basse-Normandie', *AM* 22, 1995, 1-25.
- Berti, G.,  
1997: *Pisa. Le 'Maioliche Arcaiche'. Secc. XII-XV (Museo Nazionale di San Matteo)*, Florence.
- Berti, G. and Cappelli, L.,  
1994: 'Lucca. Ceramiche Medievali e Post-Medievali (Museo Nazionale di Villa Giunigi): Dalle cermaniche islamiche alle maioliche arcaiche. Secc. XI-XV', *Ricerche di Archeologia Altomedievale e Medievale*. N. 19-20, Florence.
- Berti, G., Cappelli, L. and Francovich, R.,  
1984: 'La maiolica arcaica in Toscana', in *La ceramica medievale nel Mediterraneo Occidentale*, Firenze, 483-510.
- Berti, G. and Gelichi, S.,  
1995a: 'Mille chemins ouverts en Italie' in G. Demians d'Archimbaud, ed., *Le Vert et le Brun*, Marseilles, 129 - 164.  
1995b: 'Ceramiche, ceramisti e trasmissioni tecnologiche tra XII-XIII secc. nell'Italia centro settentrionale', in *Miscellanea in memoria di Giuliano Cremonesi*, Pisa, 1995, 409 - 445.  
1995c: 'Le anforette pisane', *AM* 22, 1995, 191 - 240.
- Berti, G., Gelichi, S. and Mannoni, T.,  
1997: 'Transformazioni tecnologiche nelle prime produzioni Italiane con rivestimenti vetrificati (secc. XII - XIII)', in *La céramique médiévale en Méditerranée*, G. Demians d'Archimbaud, ed., Aix-en-Provence, 1997, 383-403.
- Berti, G. and Tongiorgi, L.,  
1981: *I bacini ceramici medievali delle chiese di Pisa*, Rome.
- Bertolini, O.,  
1972: *Roma e i Longobardi*, Citta di Castello.
- Bianchi, G, Boldrini, E., Deluca, D.,  
1994 'Indagini archeologiche a Rocchette Pannochieschi (GR) Rapporto preliminare', *AM*, 21, 1994, 251 – 269.
- Bisconti, F.,  
1985: 'Tarda Antichità ed Alto Medioevo nel territorio Orbetellano, Primo bilancio critico', *Atti del V Congresso nazionale di Archeologia Cristiana*, 63-78.
- Bishop, M.C. and Coulston, J.C.N.,  
1993: *Roman Military Equipment from the Punic Wars to the Fall of Rome*, London.
- Bisi, A.M.,  
1965: *Il grifone. Storia di un motivo iconografico nell'antico Oriente Mediterraneo*, Rome.
- Blake, H.,  
1981: 'The archaic maiolica of Noerth-Central Italy: Montalcino, Assisi and Tolen', *Faenza* 66, 1980, 91-152.

- 1981: 'La ceramica medioevale di Assisi' in G. Gaitini, ed., *Ceramiche medioevali dell'Umbria: Assisi, Orvieto, Todi*. Florence, 15-33.
- 1983: 'Sepulture', *AM* 10, 1983, 175-197.
- 1986: 'The medieval incised slipped pottery of north-west Italy' in *La Ceramica medievale nel Mediterraneo occidentale*, Florence, 317-352.
- Blake, M.E.,  
1930: 'The pavements of the Roman Buildings of the Republic and the Early Empire', in *MAAR* 8, 1930, 77-119.
- Bliquez, L.J. and Jackson, R.,  
1994: *Roman Surgical Instruments and Other Minor Objects in the National Archaeological Museum of Naples*. (L.J.B.) *With a Catalogue of the Surgical Instruments in the 'Antiquarium' of Pompeii*, Mainz.
- Böhme, A.,  
1978: 'Metallfunde', in H. Schönberger, ed., *Kastell Oberstimm. Die Grabungen von 1968 bis 1971. Limesforschungen* 18, Berlin, 185-191.
- Böhme, H.W.,  
1974: *Germanische Grabfunde des 4. bis 5. Jahrhunderts zwischen unterer Elbe und Loire*, Münchner Beiträge zur Vor- und Frühgeschichte 19, Munich .
- Boldrini, E., Grassi, F. and Molinari, A.,  
1997: 'Circolazione e consumo di ceramiche fini tra XII e XIII secolo', *AM* 24, 1997, 101-127.
- Boyce, G.K.,  
1937: *Corpus of the Lararia of Pompeii*, Rome.
- Bragantini, I. and de Vos, M. eds.,  
1982: *Museo Nazionale Romano. Le Pitture. II, 1. Le decorazioni della villa romana della Farnesina*, Rome.
- Broccoli, U.,  
1980: *L'abbazia delle Tre Fontane*, Rome.
- Broise, H.,  
1991: 'Le bain en Étrurie: l'Époque hellénistique', in *Les thermes romains : actes de la table ronde organisée par l'École française de Rome (Rome, 11-12 novembre 1988)*, Rome., 42-65.
- Brothwell, D.R.,  
1981: *Digging Up Bones*, New York.
- Brouquier-Reddé, V.,  
1992: *Temples et cultes de Tripolitaine*, Paris.
- Brown, F.E.,  
1980: *Cosa: the Making of a Roman Town*, Ann Arbor.
- 1984: 'The North-West Gate of Cosa and its Environs (1972-1976)', in *Studi di antichità in onore di G. Maetzke*, III, Rome, 493-498.
- Bruhl, A.,  
1953: *Liber Pater*, Paris.
- Bruni, S., ed.,  
1993: *Pisa. Piazza Dante. Uno spaccato di storia pisana. La campagna di scavo 1991*, Pontedera.
- Buikstra, J. and Cook, D.,  
1980: 'Paleopathology: An American Account', *Annual Review of Anthropology* 9, 1980, 433-470.
- Bruscalupi, M.,  
1906: *Monografia storica della contea di Pitigliano* (posthumous work, Fabriziani, G.C., ed.), Florence, 607-610.

- Bullough, D.,  
1966: 'La via Flaminia nella storia dell'Umbria (600-110)', *Atti del III convegno di studi umbri*, Perugia 1966, 211-233.
- Busi, M.,  
1983: *Contributo alla conoscenza della ceramica acroma pisana nel XIII-XIV secolo*, unpublished thesis, Università di Pisa.  
1984: 'Contributo alla conoscenza della ceramica acroma pisana: i materiali della Torre della Fame a Pisa', *AM* 11, 1984, 465-476.
- Buttrey, T. V.,  
1980: 'Cosa: the Coins', *MAAR* 34, 1980, 11-153.
- Cabona, D., Mannoni, T. and Pinzolo, O.,  
1982: 'Gli scavi nel complesso medievale di Filattiera 1: la collina di S. Giorgio', *AM* 9, 1982, 331-57.  
1984: 'Gli scavi nel complesso medievale di Filattiera in Lunigiana 2: la collina di Castelvecchio', *AM* 11, 1984, 243-247.
- Caetani, G.,  
1921: 'Margherita Aldobrandeschi e i Caetani', *ASRSP* 64, 1921, 1-30.  
1922: *Regesta Chartarum: Regesto delle Pergamene dell'Archivio Caetani*, 1, Perugia.
- Cain, H.U.,  
1985: *Römische Marmorandelaber*, Mainz.  
1988: 'Chronologie, Ikonographie und Bedeutung der römischen Maskenreliefs', *Bonner Jahrbücher des Rheinischen Landesmuseums in Bonn und des Vereins von Altertumsfreunden im Rheinlande* 188, 1988, 107-221.
- Cambi, F.,  
1985: 'Contenitori da cantina e da trasporto', in *Settefinestre*, III, 72-92.  
1988: 'L'Anfora di Empoli', in *Amphores romains et histoire économique. Dix ans de recherche*, Rome, 564-567.
- Cambi, F., Carandini, A., Celuzza, M.-G. and Fentress, E., eds.,  
Forthcoming: *Paesaggi della Maremma tra l'Albegna e la Fiora*.
- Cambi, F., Citter, C., Valenti, M. and Guideri, S.,  
1994: 'Etruria, Tuscia, Toscana: la formazione dei paesaggi altomedievali', in R. Francovich and G. Noyé, eds., *La Storia dell'Alto Medioevo Italiano (VI-X secolo) alla luce dell'archeologia*, Florence, 1994, 183-216.
- Cambi, F. and Fentress, E.,  
1989: 'Villas to Castles: First Millennium A.D. Demography in the Albegna Valley', in *The Birth of Europe, Analecta Romana Instituti Danici*, Randsborg, K., ed., 74-87.
- Cameron, F., Clark, G., Ackson, R., Johns, C., Philpot, S., Potter, T., Shepherd, J., Stone, M. and Whitehouse, D.,  
1984: 'Il castello di Ponte Nepesino e il confine settentrionale del Ducato di Roma', *AM* 12, 1985, 63-149.
- Camilli, A.,  
1995: *Balsamari*, in M. Balzano and A. Camilli, eds., *Ceramica Romana II – Guida allo studio*, Roma, 159-173.
- Cammarosano, P. and Passeri, P.,  
1984: *Citta Borghi e Castelli dell'area senese – grossetana*, Siena.
- Camodeca, G.,  
1980: 'Ricerche sui Curatores Rei Publicae', *ANRW* 2, 1980, 13-45.
- Capecchi, G., ed.,  
1994: *Dal paleolitico al medioevo. Prospettive dell'archeologia pratese*, Prato.
- Carandini, A., ed.,  
1985: *La romanizzazione dell'Etruria: il territorio di Vulci*, Catalogo della mostra (Orbetello 1985), Florence.

- Carbonara, A. and Messineo, G.,  
1994-5: 'Via Nomentana, km. 9,700, Località La Cecchina', in *BullCom* 96, 239-259.
- Cardarelli, R.,  
1924: 'Confini fra Magliano e Marsiliana; fra Manciano e Montauto, Scerpenna, Stachilagi; fra Tricosto e Ansedonia; fra Port'Ercole e Monte Argentario (28 Dicembre 1508-2 Marzo 1510)', *Maremma* 1, pp. 131-142; 155-186; 205-224.  
  
1925: 'Confini fra Magliano e Marsiliana; fra Manciano e Montauto, Scerpenna, Stachilagi; fra Tricosto e Ansedonia; fra Port'Ercole e Monte Argentario (28 Dicembre 1508-2 Marzo 1510)', *Maremma* 2, pp. 3-36; 75-128; 147-214.
- Cardichio, F.,  
1824: *Memorie storiche dell'antico e moderno Telamone nell'Etruria marittima*, Florence.
- Carnabuci, E.,  
1992: *Via Aurelia*, Rome.
- Carretta, M.C.,  
1981: 'Reperti autoctoni di età longobarda del Museo Civico di Bologna', *AM* 8, 1981, 645-68.
- Carrington, R.C.,  
1936: *Pompeii*, Oxford.
- Carta M., Pohl I. and Zevi F.,  
1978: *Ostia, La Taberna dell'Invidioso. Piazzale delle Corporazioni, Portico Ovest: saggi sotto i mosaici*, *NSc* 32 Suppl., 1978 (1987).
- Caspar, E.,  
1933: *Geschichte des Papsttums von den Anfängen bis zur Höhe der Weltherrschaft*, II, Tübingen.
- Castrén, J.,  
1983: *Ordo populusque Pompeianus: Polity and Society in Roman Pompeii*. Rome.
- Cathcart King, D. and Alcock, L.,  
1966: 'Ringworks of England and Wales', *Chateau Gaillard* 3, 1966, 90-127.
- Cavagnaro Vanoni, L.,  
1996: *Tombe Tarquiniesi di età ellenistica*, Roma.
- Celuzza, M.-G.,  
1985: 'Un insediamento di contadini: la fattoria di Giardino' in Carandini, ed., 1985, 106-107.  
  
1993: *Guida alla Maremma antica, da Vulci a Populonia, dal Monte Argentario al Monte Amiata*, Siena.
- Celuzza, M.-G. and Fentress, E.,  
1990: 'La ricognizione di superficie come indagine preliminare allo scavo', *Lo scavo archeologico: dalla diagnosi all'edizione, III ciclo di lezioni sulla ricerca applicata in archeologia*, Florence, 141-168.  
  
1994: 'La Toscana centro-meridionale: i casi di Cosa – Ansedonia e Roselle', in R. Francovich and G. Noyé, eds., *La Storia dell'Alto Medioevo*, Florence, 601-613.
- Celuzza, M.-G. and Regoli, E.,  
1982: 'La Valle d'Oro nel territorio di Cosa. Ager Cosanus and Ager Veientanus a confronto', *DdA* 1, 1982, 31-62.
- Cesaro, L.,  
1900: 'Diana', in *Dizionario Epigrafico* 2.1.
- Chapelot, J. and Fossier, R.,  
1980: *Village and House in the Middle Ages* (H. Clere tr.), London.
- Charlesworth, D.,

- 1984: 'The Glass', in S. Frere, ed., *Verulamium Excavations. Volume III, Oxford University Committee for Archaeology Monograph 1*, Oxford, 1984, 145-13.
- Chiudano, M. and Moresco, M.,  
1935: *Il Cartolare di Giovanni Scriba*, Turin.
- Christie, N.,  
1988: 'The Defence of Liguria, A.D. 568-643', *Rivista di Studi Liguri* 55, 1988, 5-38.
- Christie, N. and Rushworth, A.,  
1988: 'Urban fortification and defensive strategy in Italy', *JRA* 1, 1988, 72-88.
- Ciacci, G.,  
1935: *Gli Aldobrandeschi nella storia e nella "Divina Commedia"*, Rome.
- Ciampoltrini, G.,  
1979: 'Scarichi di fornace tardo-medievale in Comune di Palaia', in *AM*, 7, 1979, 297-307.
- 1988: 'L'agro Cosano fra tarda antichità e alto medioevo. Segnalazione e contributi', *AM* 15, 1988, 519-534.
- 1989: 'Patronato Senatorio e Milizie Equestris: il caso di L. Titinius Glaucus Lucretianus', *Athenaeum* 67, 1989, 295-296.
- 1991b: 'Orbetello (Grosseto), Località Ansedonia. Ricerche sui monumenti d'età traianea e adreanea del suburbio orientale di Cosa', *Bollettino d'Arte del Ministero per i beni culturali e ambientali* 11-12, 1991, 67-85.
- 1992: 'Aspetti dell'insediamento tardoantico e altomedievale nella Tuscia: Due Schede d'Archivio', *AM* 19, 1992, 687-67.
- 1993: 'La falce del guerriero, e altri appunti per la Tuscia fra VI e VII secolo', *AM* 20, 1993, 595-606.
- 1998: 'L'orciolo e l'olla, considerazioni sulle produzioni ceramiche in Toscana fra VI e VII secolo', in *Ceramica in Italia*, 289-304.
- Ciampoltrini, G. and Notini, P.,  
1993: 'Castelli sul mare di Maremma. A proposito della "Structure on the Eastern Height" di Ansedonia', *AM* 20, 1993, 617-610.
- Ciampoltrini, G. and Rendini, P.,  
1988: 'L'agro cosano fra tardo antichità e alto medioevo: segnalazioni e contributi', *AM* 15, 1988, 519-534.
- 1990: 'L'insediamento tardoantico nella villa marittima di Torre Tagliata (Orbetello, Gr.), scavi 1988-1989', *AM* 17, 1990, 625-632.
- Cirelli, E.,  
1998: 'Relazione preliminare sulle tipologie ceramiche' in E. De Minicis ed., *La ceramica di Roma e del Lazio in età Medievale e Moderna*, Atti del III Convegno di Studi, Rome, 109-114.
- 2002: 'Produzione locale e dinamiche commerciali a Leopolds-Cencelle', in E. De Minicis and G. Maetzke, eds., *La ceramica del Lazio in età medievale e moderna*, Atti del IV Convegno di Studi, Viterbo, 266-293.
- Citter, C.,  
1993: 'L'epigrafe di Orbetello: i Bizantini nell'Etruria Marittima fra Ombrone e Fiora', *AM* 20, 1993, 617-631.
- Coarelli, F.,  
1983: *Il Foro romano. Il periodo arcaico*, Rome.
- 1993: 'Atrium Maenium' *LTUR* I, 135.
- Cohen, M.N. and Armelagos, G. J.,  
1984: *Paleopathology at the Origins of Agriculture* Toronto.
- Collavini, S.,



- 1998: *"Honorabilis domus et spetiosissimus comitatus": gli Aldobrandeschi da "conti" a "principi territoriali" (secoli IX-XIII)*, Florence.
- Collins-Clinton, J.,  
1977: *A late antique Shrine of Liber Pater at Cosa*, Leiden.
- 2000: 'The Neronian Odeum at Cosa and its Sculptural Program', *MAAR* 45, 2000, 99-130.
- Conlin, D.,  
1997: *The Artists of the Ara Pacis: The Process of Hellenization in Roman Relief Sculpture*, Chapel Hill.
- Conte, P.,  
1984: *Regesto delle lettere dei papi del secolo VIII*, Milan.
- Cosentino, S.,  
1996: *Prosopografia dell'Italia bizantina (493-804)*, I (A - F), Bologna.
- Courtney, E.,  
1993: *The Fragmentary Latin Poets*, Oxford.
- 1995: *Musa Lapidaria. A Selection of Latin Verse Inscriptions*, American Classical Studies 36, Atlanta.
- Cracco Ruggini, L.,  
1963: 'Uomini senza terra e terra senza uomini nell'Italia antica', *Quaderni di Sociologia Rurale* 3, 1963, 21-42.
- 1992: 'La città imperiale', *JR* IV, Rome, 1992, 201-266.
- Crawford, M.,  
1996: *Roman Statutes*, London.
- Crawford, S.,  
1993: 'Children, Death and the Afterlife', *Anglo Saxon Studies in Archaeology and History* 6, 1993, 83-91.
- Crummy, N.,  
1983: *The Roman small finds from excavations in Colchester 1971-9*, *Colchester Archaeological Reports* 2, Colchester.
- Cugusi, P.,  
1985: *Aspetti letterari dei carmina Latina epigraphica*, Bologna.
- Dani, A., Giunti, P. and Menicucci, F.,  
1988: 'Uno scarico di fornace medievale presso La Rotta', *Erba d'Arno* 31, 1988, 44-50.
- Dani, A. and Vanni Desideri, A.,  
1981: 'Scarico di fornace medievale presso Fauglia (Pisa)', *AM* 8, 1981, 475-482.
- Davidson, G.R.,  
1952: *Corinth XII. The Minor Objects*, Princeton.
- De Albentis, E.,  
1990: *La Casa dei Romani*, Milan.
- De Caro, S.,  
1987: 'The Sculptures of the Villa of Poppaea at Oplontis', in E.B. MacDougall, ed., *Ancient Roman Villa Gardens*, Washington, D.C., 77-133.
- De Franciscis, A.,  
1952: 'S. Maria Capua Vetere. Ruder di casa romana', *NSc* VI, 1952, 301-331.
- 1956: *Templum Dianae Tifatinae*, Caserta.
- Della Monaca, G., Roselli, D. and Tosi G.,  
*Fortezze e Torri costiere dell'Argentario, Giglio e Giannutri*, Pitigliano (GR), 1996.

- Delogu, P. and Tabaczynski, S.,  
1976: 'Cisterna dell'orto del Granato', in *Caputaquis Medievale I*, Salerno, 1976, 81-3.
- De Maffei, F.,  
1970: 'Riflessi dell'Epopoea Carolingia nell'Arte Medievale: il ciclo di Ezechiele e non di Carlo a Santa Maria in Cosmedin, e l'Arco di Carlo Magno a Roma', in *Atti del Convegno Internazionale sul Tema: La Poesia Epica e la sua formazione*, Rome.
- De Maria, S.,  
1994: 'Mosaici di Suasa: tipi, fasi, botteghe', in *AISCOM II*, vol.1, Rome.
- Demians d'Archimbaud, G.,  
1980: *Les Fouilles de Rougiers (Var). Contribution à l'archéologie de l'habitat rural médiéval en pays méditerranéen*, Paris.
- De Miro, E.,  
1966: 'Sculture agrigentine degli ultimi decenni del V secolo a. C.', *ArchClas* 18, 1966, 191-98.
- Demougin, S.,  
1992: *Prosopographie des Chevaliers Romains Julio-Claudiens*, CEFR 153, 1992.
- Deonna, W.,  
1938: *Le mobilier délien*, Paris.
- Devijver, H.,  
1977: *Prosopographi militiarum equestrium quae fuerunt ab Augusto ad Gallienum II*, Lovain.
- De Visscher, F. and Mertens, J.,  
1957: 'Alba Fucens - Notizie sommarie sugli scavi eseguiti nel 1955', *NSc* VIII, 1957, 166-175.
- De Visscher, F., Mertens, J. and Balty, J.,  
1963: 'Le sanctuaire d'Hercule et ses portiques a Alba Fucens', *Monumenti antichi dell'Accademia dei Lincei*, 46, Rome.
- Dickmann, J-A.,  
1999: *Domus frequentata: anspruchsvoller Wohnen in pompejanischen Stadthaus*, Munich.
- Diehl, E.,  
1900-06: 'Augustus', in *Thesaurus Linguae Latinae* II.
- Dobbins, J.,  
1992: 'The Altar in the Sanctuary of the Genius of Augustus in the Forum of Pompeii', *RM* 99, 1992, 251-263.
- Dolci, E.,  
1986: 'I marmi lunensi: tradizione, produzione, applicazioni', *QuadStLun* 11, 1986, 405-463.  
  
1995: 'Considerazioni sull'impiego dei marmi a Luni nella prima età imperiale', in *Splendida civitas nostra: studi archeologici in onore di Antonio Frova*, Rome, 361-470.
- Domergue, C.,  
1987: *Les mines de la péninsule ibérique dans l'antiquité romaine*, Rome.
- Donat, P.,  
1970: 'Zur Nordausbreitung des slavischen Grubenhäuser', *Zeitschrift für Archäologie* 4, 1970, 22-51.
- Donderer, M.,  
1986: *Die Chronologie der römischen mosaiken in Venetien und Istrien bis zur zeit der Antonine*, Berlin.
- Dragendorff, H.,  
1895: 'Terra Sigillata. Ein Beitrag zur Geschichte der griechischen und römischen Keramik', *BJ* 96-97, 1895, 18-155.
- Duchesne, L.,  
1955 (1910): *Le "Liber Pontificalis"*. Texte, introduction et commentaire, I<sup>3</sup> Paris.
- Duncan, G.C.,

- 1964: 'A Roman Pottery near Sutri', *PBSR* 31, 1964, 135-176.
- 1965: 'Roman Republican Pottery from the vicinity of Sutri (Sutrium)', *PBSR* 32, 1965, 135-176.
- Durliat, J.,  
1981: *Les Dédicaces d'ouvrages de la défense de l'Afrique Byzantine*, CEFR 49, 1-114.
- Dwyer, E.J.,  
1981: *Pompeian Oscilla Collections*, Mainz.  
1982: *Pompeian Domestic Sculpture: A Study of Five Pompeian Houses and Their Contents*, Rome.
- Dyson, S.,  
1976: 'Cosa. The Utilitarian Pottery', *MAAR* 33.  
1978: 'Settlement Patterns in the Ager Cosanus. The Wesleyan University Survey', *JFieldA* 5, 1978, 251-263.  
1985: 'Castle and Countryside: Capalbiaccio and the Changing Settlement History of the Ager Cosanus', in K. Biddock, ed., *Archaeological Approaches to Medieval Europe, Studies of Medieval Culture XVIII*, Kalamazoo, 263-278.  
forthcoming: 'The villa of Le Colonne in the Ager Cosanus', in *MAAR* 47, 2002.
- Dyson, S., and Hobart, M.,  
forthcoming:
- Eck, W. and Pack, E.,  
1981: 'Das Römische Heba. Materialien aus der Vorarbeit zu CIL XI Suppl. Alt.', *Chiron* 2, 1981, 139-168.
- Edwards, C.,  
1994: 'Beware of imitations: theatre and the subversion of imperial identity', in *Reflections on Nero*, J. Elsner and J. Masters, eds., London 1994, 83-87.
- Elsner, J.,  
1994: 'Constructing Decadence', in *Reflections on Nero*, J. Elsner and J. Masters, eds., London 1994, 122-127.
- Ennabli, L.,  
1975: *Les Inscriptions Funéraires Chrétiennes de la Basilique dite de Sainte-Monique à Carthage*, CEFR 25.  
1982: *Les Inscriptions Funéraires Chrétiennes de Carthage II: La Basilique de Meidfa*, CEFR 62.
- Fabré, P. and Duchesne, L.,  
1910: *Le Liber Censuum I*, Paris.
- Fabbricotti, E.,  
1976: 'I bagni nelle prime ville romane', *Cronache Pompeiane* 2, 1976, 29-111.
- Fadda, N.,  
1975: 'Gli impluvi modanati delle case di Pompei', in *Neue Forschungen in Pompeji*, Recklinghausen, 161-195.
- Famà, M.L.,  
1985: 'Metallo' in *Settefinestre III*, 51-58.
- Fauré-Boucharlat, E., ed.,  
1990: *A la fortune du pot. La cuisine et la table à Lyon et à Vienne (X<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècles) d'après les fouilles archéologiques*, Lyon.
- Faust, S., Gilles, K.-J. and Goethert, K.,  
1988: *Katalog der römischen Steindenkmaler des Rheinischen Landesmuseum Trier*, Mainz.  
1996: *Religio romana: Wege zu den Gottern im antiken Trier: Ausstellungskatalog des Rheinischen Landesmuseums Trier*, Trier.
- Favia, L., Malagola, G., Testuri, G. and Tomadin, V.,  
1992: 'Le campagne di scavo al Castello di Zuccola in Cividale del Friuli', *AM* 19, 1992, 243-277.

- Fentress, E.,  
 1984: 'Frontier Culture and Politics at Timgad', *Bulletin archéologique du C.T.H. S.* 17 B., 1984, 399-408.
- 1989: 'Sétif: les thermes du Vème siècle', *L'Africa romana* VI, 1989, 321-337.
- 1991: 'Heba, the XXIXth legion and the Campo della Chiesa tile', *JRA* 4, 1991, 149-152.
- 1994: 'Cosa in the empire: the unmaking of a Roman town', *JRA* 7, 1994, 208-222.
- 1996: 'Figures in a Centuriated Landscape: Saturnia', in A. Chastagnol, S. Démougin, C. Lepelley eds., *Splendidissima civitas: études d'histoire romaine en hommage à François Jacques*, Paris, 196-211.
- 2000: 'Introduction: Cosa and the idea of the city' in *Romanization*, 9-25.
- Fentress, E., ed.,  
 1991: *Fouilles de Sétif (1977-1984)*, *BAA supp. 5*, Algiers.
- Fentress, E., Clay, T., Hobart, M. and Webb, M.,  
 1991: 'Late Roman and Medieval Cosa I: the Arx and the structure on the eastern height', *PBSR* 59, 1991, 197-230.
- Fentress, E., Filippi, M.R. and Paoletti, M.F.,  
 1981: 'Scavo degli intonaci crollati', in Carandini, A., ed., *Storie dalla terra*, Bari, 317-324.
- Fentress, E. and Perkins, P.,  
 1988: 'Counting African Red Slip', *L'Africa Romana* 5, 1988, 205-214.
- Fentress, E. and Rabinowitz, A.,  
 1996: 'Excavations at Cosa 1995: Atrium Building V and a new Republican Temple', *MAAR* 41, 1996, 221-236.
- Fentress, E. and Wickham, C.,  
 2002: 'La Valle dell'Albegna fra i secoli VII e XIV', in M. Ascheri, ed., *Siena e Maremma nel medioevo*, Siena, 59-83.
- Fentress, J. and Wickham, C.,  
 1992: *Social Memory*, Oxford.
- Ferrari, G.,  
 1957: *Early Roman Monasteries. Notes for the History of the Monasteries and Convents at Rome from the V through the X Century* (Studi di Antichità Cristiana, 23), Vatican City.
- Feugère, M.,  
 1994: 'Rinvenimenti in metallo', in P. Arthur, ed., *Il complesso archeologico di Carminiello ai Mannesi, Napoli (scavi 1983-84)*, Lecce, 357-362.
- Finetti, A.,  
 1981: 'Osservazioni sul corso della moneta minuta nel territorio di Tarquinia, verso la fine del XIV secolo, desunte dall'esame del ripostiglio di Fontana Antica', *Archeologia e Medioevo* 2, supp. to *Archeologia* 12, n.s. 1980, 152-155.
- 1992: 'Le monete', in *La rocca posteriore sul monte Ingino di Gubbio (Campagne di scavo 1975-1977)*, Spoleto, 249-269.
- 1997: *La zecca e le monete di Perugia*, Perugia.
- Fiocchi Nicolai, V.,  
 1985: 'Un altare Paleocristiano dal Santuario dei Martiri Mario, Marta, Audifax et Abacuc sulla via Cornelia', *Rendiconti della Pontificia Accademia Romana di Archeologia* 57, 1984-1985, 89-110.
- Fiore Cavaliere, M.G.,  
 1992: 'La necropoli altomedievale di Casale Madonna del Piano (Castro dei Volsci). Notizie preliminari', *AM* 19, 1992, 507-521.
- Flower, H.,  
 1996: *Ancestor masks and aristocratic power in Roman culture*, Oxford.
- Flusin, B.,

- 1992: *Saint Anastase le Perse et l'histoire de la Palestine au début du VII<sup>e</sup> siècle*, II, Paris.
- Fontana, S.,  
1998: 'Le "imitazioni" della sigillata africana e le ceramiche da mensa italiche tardo-antiche', in *Ceramica in Italia*, 83-100.
- 2000: 'Un "immondezzaio" di VI secolo da Meninx: la fine della produzione di porpora e la cultura materiale a Gerba nella prima età bizantina', in *L'Africa Romana* 13, 95-114.
- Formigé, J.,  
1953: 'Les officines romaines de marbrerie artistique à Carrare', *RA* 41, 1953, 204-206.
- Francovich, R.,  
1982: *La ceramica Medievale a Siena e nella Toscana Meridionale (secc. XIV – XV)*, Florence.
- 1985: (ed.) *Scarlino I. Storia e territorio*, Florence.
- Francovich, R., Cucini, C. and Parenti, R.,  
1989: 'Dalla 'villa' al castello: Dinamiche insediative fra tard'antico e basso medioevo', *AM* 16, 1989, 47-79.
- Francovich, R. and Gelichi, S.,  
1980: *Archeologia e storia di un monumento mediceo. Gli scavi nel cassero senese della fortezza di Grosseto*, Bari.
- Francovich, R. and Ginatempo, M.,  
2000: *Castelli. Storia e archeologia del potere nella Toscana medievale I*, Florence.
- Francovich, R. and Parenti, R., eds.,  
1987: *San Silvestro e Campiglia. Prime indagini archeologiche (secc. XIII-XV)*, Florence.
- Francovich, R. and Vannini, G.,  
1976: 'San Salvatore a Vaiano: saggio di scavo in una Badia del territorio pratese', *AM* 3, 1976, 55-138.
- 1991: (eds.) *Rocca San Silvestro*, Roma.
- Fraschetti, A.,  
1990: 'Cognata Numina. Culti della città e culti della famiglia del principe in epoca augustea', in *Parenté et stratégies familiales dans l'antiquité romaine*, CEFR 129, Rome, 130-143..
- Frontini P. and Grassi, M.T., eds.,  
1998: *Indagini Archeometriche relative alla vernice nera: nuovi dati sulla provenienza e la diffusione*, Como.
- Frova, A.,  
1986: 'La produzione di scultura a Luni', *QuadStLun* 11, 1986, 223-250.
- Fuchs, S. and Werner, J.,  
1950: *Die Langobardischen Fibelen aus Italien*, Berlin.
- Fulford, M.G. and Peacock, D.P.S.,  
1984: *Excavations at Carthage. The British Mission*, I,2, Sheffield.
- Fullerton, M.,  
1990: *The Archaistic Style in Roman Statuary. Mnemosyne* Suppl. 110. Leiden.
- Gai, S.,  
1986: 'La "Beretta del Prete" sulla Via Appia Antica: indagini archeologiche preliminari sull'insediamento medievale', *AM* 13, 1986, 365-404.
- Galetti, P.,  
1994: 'Le tecniche costruttive fra VI e X secolo', in *La Storia dell'Alto Medioevo Italiano (VI-X secolo) alla luce dell'archeologia*, R. Francovich and G. Noyé, eds., Florence, 467-478.
- Galletier, E.,  
1922: *Étude sur la poésie funéraire romaine d'après les inscriptions*, Paris.

- Gamurrini, G. F.,  
1868: 'Delle recenti scoperti e della cattiva fortuna dei monumenti antichi in Etruria', *Nuova Anthologia* 8, 1868, 177-196.
- Gascou, J.,  
1979: 'L'emploi du terme *respublica* dans l'épigraphie latine d'Afrique', *MEFRA* 9, 1979, 383-398.
- Gatti, E.,  
'Scoperte di antichità nella città e nel suburbio', *NSc* 1925, 382-406.
- Gelichi, S.,  
1989: 'Castelli vescovili ed episcopi fortificati in Emilia Romagna', *AM* 16, 1989, 171-190.
- Gentili, G.V.,  
1980: 'Mosaici augustei e tardoromani scoperti negli ultimi anni a Faenza', in V. Righini Cantelli, ed. *Un museo archeologico per Faenza. Repertorio e progetto*, Bologna .
- Germi, B.,  
1998: 'Statua ritratta di giovinetto tipo Artemide' in A. La Regina, ed., *Museo nazionale romano: Palazzo Massimo alle terme*, Milan.
- Giannichedda, E.,  
1990a: 'Il castello Altomedievale di Treonzi di Roccagrimalda (AL)', *AM* 17, 1990, 267-306.  
  
1990b: 'Scavo dell'area est del villaggio abbandonato di Monte Zignago: Zignago IV: catalogo dei materiali ceramici, vetri e litici', *AM*, 17, 1990, 355-410.
- Giannini, E., Lazzaretto, A. and Signorini, R.,  
1971: Carta Geologica della Toscana Meridionale. Scala 1:200.000, *RendSocItalMinPetr*, 27, 33-168.
- Giardino, L.,  
2000: 'La villa romana di Termito in Provincia di Matera. I pavimenti in cocciopesto decorato', *AISCOM VII*, 209-222.
- Giorgi, I.,  
1879: 'Il regesto del monastero di S. Anastasio ad Aquas Salvias', *ASRSP* I, 1879, 49-77.
- Giovannini, F.,  
1998: 'Funzioni delle forme ceramiche e modelli alimentari medievali', in E. De Minicis, ed., *La ceramica di Roma e del Lazio in età Medievale e Moderna, Atti del III Convegno di Studi*, Rome, 15-22.
- Giuliani, C.F.,  
1990: *L'edilizia nell'antichità*, Rome.
- Gnoli, R.,  
1971: *Marmora romana*, Rome.
- Gonosová, A. and Kondoleon, C.,  
1994: *Art of Late Rome and Byzantium in the Virginia Museum of Fine Arts*, Richmond.
- Gordon, A.E. and Gordon, J. S.,  
1977: 'Contributions to the Paleography of Latin Inscriptions', *University of California Publications in Classical Archaeology* 3, 1977, 218-229.
- Goudineau, C.,  
1968: *La céramique arétine lisse, Fouilles de l'École Française de Rome à Bolsena (Poggio Moscini), 1962-67*, *MEFRA*, Suppl. 6.
- Gow, A.S.F. and Page, D.L.,  
1965: *The Greek Anthology, Hellenistic Epigrams*, Cambridge.
- Greep, G.J.,

- 1987: 'Lead Slingshot from Windridge Farm, St. Albans and the Use of the Sling by the Roman Army in Britain', *Britannia* 18, 1987, 183-200.
- Grimal, P.,  
1969: *Les jardins romains*, Paris.
- Gros, P.,  
1976: *Aurea Templa: Recherches sur l'architecture religieuse de Rome à l'époque d'Auguste*, BEFRA 231, 7-242.
- Gruspier, K.L.,  
1994: 'The Human skeletal remains', in *Cosa III*, 295-296  
  
1998: *Subadult Growth and Health from Ossuary Samples of Prehistoric Southern Ontario Iroquoian Populations*. Ph.D. Dissertation, Department of Anthropology, University of Toronto.  
  
forthcoming: 'The human bones' in R. Francovich, ed., *Scavi di Rocca San Silvestro*
- Gualandi, M.L.,  
1985: 'Ceramica a Vernica nera', in *Settefinestre III*, 128-138.
- Gualandi Genito, M.C.,  
1977: *Le lucerne fittili delle collezioni del Museo Civico Archeologico di Bologna*, Bologna.
- Guidoboni, F., ed.,  
1989: *I terremoti prima del Mille in Italia e nell' area Mediterranea*, Bologna.
- Guillou, A.,  
1996: *Recueil des inscriptions grecques médiévales d'Italie*, CEFR 222, Rome.
- Gury, F.,  
1994: 'Selene, Luna', *LIMC* 7.1, 1994, 713.
- Harman, M., Molleson, T.I. and Price, J.L.,  
1981: 'Burials, Bodies and Beheadings in Romano-British and Anglo-Saxon Cemeteries', *Bull. British Museum Nat. Hist. (Geology)* 35 (3), 145-188.
- Harris, W.V., ed.,  
1993: *The Inscribed Economy: Production and Distribution in the Roman Empire in the light of instrumentum domesticum*, *JRA* supp. 6, 1993.
- Hartmann, L.-M.,  
1889: *Untersuchungen zur Geschichte der byzantinischen Verwaltung in Italien (540-750)*, Leipzig.
- Hayes, J.W.,  
1978: 'Pottery report, 1976', in J.H. Humphrey, ed., *Excavations at Carthage, 1976, conducted by the University of Michigan*, IV, Ann Arbor, 23-98.  
  
1979: *Late Roman Pottery*, London.
- Heather, P.,  
1991: *Goths and Romans*, Oxford.
- Heres, G.,  
1972: *Die römischen Bildlampen der Berliner Antikensammlung*, Berlin.
- Herrenbrodt, A.,  
1966: 'Die frühmittelalterlichen Ringwälle des Rheinlandes', *Château Gaillard* 3, 1966, 67-76.
- Heurgon, J.,  
1942: *Recherches sur l'histoire, la religion, et la civilisation de Capoue préromaine*, Paris.
- Higgins, R.A.,  
1961: *Greek and Roman Jewellery*, London.

- Hobart, M.,  
 1990: 'Ceramica invetriata da Cosa (Ansedonia - Orbetello)', in L. Paroli, ed., *La Ceramica Invetriata Tardoantica e Altomedievale in Italia*, Florence, 304-309.
- 1991: 'La Maiolica arcaica di Cosa (Orbetello)' in *Atti del XXIV Convegno Internazionale della ceramica*, Albissola, 1991, 71-89.
- 1995: 'Cosa-Ansedonia (Orbetello) in età medievale: da una città romana ad un insediamento medievale sparso', *AM* 22, 1995, 71-89.
- Hubert, E., Bonasera, E., Lecuyer, N. and De Mincis, E.  
 1992: 'Offiano (prov. Rieti, com. Pazzaglia)', *MEFRM* 104, 1992, 2. 555-565.
- Il giardino dipinto*,  
 1991: *Il giardino dipinto nella Casa del bracciale d'oro a Pompei ed il suo restauro* (exhibition catalogue), Florence.
- Iscan, M.Y, Loth, S. and Wright, R.K.,  
 1984: 'Age Estimation from the Rib by Phase Analysis: White Males', *Journal of Forensic Sciences* 29, 1984, 1094-1104.
- 1985: 'Age Estimation from the Rib by Phase Analysis: White Females', *Journal of Forensic Sciences* 30, 1985, 853-863.
- 1987: 'Racial Variation in the Sternal Extremity of the Rib and its Effect on Age Determination', *Journal of Forensic Sciences* 32, 1987, 452-466.
- Jackes, M.,  
 1992: 'Palaeodemography: Problems and Techniques', in S.R. Saunders and M.A. Katzenberg, eds., *Skeletal Biology of Past Peoples: Research Methods*. New York, 1-20.
- Jackson, R.,  
 1986: 'A Set of Medical Instruments from Italy', *Britannia* 17, 1986, 119-167.
- Jacques, F.,  
 1984: *Le privilège de la liberté. Politique impériale et autonomie municipale dans les cités de l'Occident romain*, CEFR 76, 1984, 161-244.
- Jashemski, W.,  
 1979: *The Gardens of Pompeii, Herculaneum and the Villas Destroyed by Vesuvius*, I, New Rochelle.
- 1993: *The Gardens of Pompeii, Herculaneum and the Villas Destroyed by Vesuvius*, II, New Rochelle.
- Johns, J.,  
 1973: 'Excavations at Tuscania, 1973: Report of the finds from six selected pits', *PBSR* 4, 1973, 45-154.
- Joly, E., Garraffo, S. and Mandruzzato, A.,  
 1992: 'Materiali minori dallo scavo del teatro di Leptis Magna', *QuadALibya* 15, 1992, 27-233.
- Jouffroy, H.,  
 1986: *La construction publique en Italie et dans l'Afrique Romaine*, Strasbourg.
- Kajanto, I.,  
 1963: *Onomastic Studies in the Early Christian Inscriptions of Rome and Karthago*, Acta Instituti Romani Finlandiae, 2, 1, Helsinki.
- Katz, D. and Suchey, J.M.,  
 1989: 'Race Differences in Pubic Symphyseal Aging Patterns in the Male', *American Journal of Physical Anthropology* 69, 1989, 427-435.
- Keay, S.J.,  
 1984: *Late Roman Amphorae in the Western Mediterranean. A typology and economic study: the Catalan evidence*. BAR 196, Oxford.
- Kehr, P.F.,  
 1906: *Italia Pontificia I., Roma*. Berlin.



- Kennedy, K.A.R.,  
1989: 'Skeletal Markers of Occupational Stress', in *Reconstruction of Life from the Skeleton*, M.Y. Iscan and K. A.R. Kennedy, eds., New York, 129-160.
- Keppie, L.,  
1984: *The Making of the Roman Army from Republic to Empire*, London.
- Kersting, T.,  
1993: 'Gli Scavi della chiesa di S. Procolo a Naturno, Algo-Adige', *AM* 20, 1993, 353-378.
- Kleiner, D.E.E.,  
1992: *Roman Sculpture*, New Haven.
- Kreutz, B.,  
1976: 'Ships, Shipping and Implication of Change in the Early Medieval Mediterranean', *Viator* 7, 1976, 79-109.
- Krogman, W.M. and Iscan, M. Y.,  
1986: *The Human Skeleton in Forensic Medicine*, Springfield.
- Künzl, E.,  
1977: 'Cingula di Ercolano e Pompei', *Cronache Pompeiane* 3, 1977, 177-197.
- Kurze, W.,  
1988: 'Il monastero di San Salvatore al Monte Amiata e le sue proprietà terriere', *L'Abbazia di San Salvatore al Monte Amiata*, Florence, 1- 16.  
  
1990: 'Notizen zu den Päpsten Johannes VII., Gregor III. und Benedikt III. in den Kanonensammlungen des Kardinals Deusdedit', *Quellen und Forschungen aus italienischen Archiven und Bibliotheken* 70, 1990, 23-45.
- Laderchi, G.,  
1722: *S. Caeciliae: acta et transtiberina basilica*, I, Rome.
- Lafon, X.,  
1991: 'Les bains privés dans l'Italie romaine au IIe siècle av. J.-C.', in *Les thermes romains : actes de la table ronde organisée par l'École française de Rome (Rome, 11-12 novembre 1988)*, CEFR, Rome, 97-114.
- Laidlaw, A.,  
1993: 'Excavations in the Casa di Sallustio, Pompeii. A preliminary account', in R.T. and A.R. Scott, eds., *Eius Virtutis Studiosi. Classical and Postclassical Studies in Memory of Frank Edward Brown (1908-1988)*, Hanover, 217-233.
- Lambardi, S.,  
1866: *Memorie sul Monte Argentario ed alcune altre sui paesi prossimi*, vol. 2, Florence.
- Lamboglia, N.,  
1950: *Gli scavi di Albintimilium e la cronologia della ceramica romana, Campagne di scavo 1938-1940*, Bordighera.  
  
1955: "Sulla cronologia delle anfore romane", *Rivista di Studi Liguri* 21, 1955, 241-270.
- Lami, G.,  
1759: 'note' in *Novelle letterarie* 20, 740 f.
- Lancha, J.,  
1977: *Mosaïques géométriques. Les ateliers de Vienne (Isère). Leurs modèles et leur originalité dans l'Empire romain*, Rome.
- Larsen, C.S., Shavit, R. and Griffin, M.C.,  
1991: 'Dental Caries Evidence for Dietary Change: An Archaeological Context', in M.A. Kelley and C.S. Larsen eds. *Advances in Dental Anthropology*, New York 179-202.
- Laur-Belart, R.,  
1963: 'Neue Ausgrabungen in Augusta Raurica (Schweiz). Ein Beitrag zur römischen Stadtforschung', *AradRaspr* 3, 1963, 69-74.

- Lavagna, R. and Varaldo, C.,  
1989: 'La graffita arcaica Tirrenica di produzione savonese alla luce degli scarti di fornace e di secoli XII-XIII', in *Atti del XIX Convegno Internazionale della Ceramica, (Albisola, Centro Ligure per la Storia della Ceramica, 1986)*, 119-130.
- Lazzareschi, V.,  
1971: 'Iniziali e monogrammi imperiali sulle monete di Lucca', *Rivista Italiana di Numismatica* 73, 1971, 157-159.
- Leciejewicz, L., Tabacynska, E. and Tabacynski, S.,  
1977: *Torcello. Scavi 1961-1962*, Rome.
- Lécuyer, N.,  
1998: 'Regime alimentare e pratica culinaria: innovazioni tecniche del XIV secolo', in E. De Minicis, ed., *La ceramica di Roma e del Lazio in età Medievale e Moderna*, Atti del III Convegno di Studi, Rome, 85-91.
- Levi, M.,  
1949: *Nerone e i suoi tempi*, Milan.
- Ling, R.,  
1991: *Roman Painting*, Cambridge.
- Livingston, F.B.,  
1971: 'Malaria and Human Polymorphisms', *Ann. Rev. Genetics* 5, 1971, 33-64.
- Llewellyn, P.,  
1981: 'The Names of the Roman Clergy, 401-1046', *Rivista di storia della Chiesa in Italia* 35, 1981 355-370.
- Loeschke, S.,  
1919: *Lampen aus Vindonissa*, Zurich.
- Lohmann, H.  
1980: 'Beobachtungen zum Stadtplan von Timgad', in *Wohnungsbau im Altertum. Diskussionen zur archaologischen Bauforschung*, Berlin, 167-187.
- Lovejoy, C.O., Meindl, R.S., Pryzbeck, T.R. and Mensforth, R.P.,  
1985: 'Chronological Metamorphosis of the Auricular Surface of the Ilium: A New Method for the Determination of Adult Skeletal Age at Death', *American Journal of Physical Anthropology* 68, 1985, 15-28.
- Luna, A.,  
1999: 'Nuove acquisizioni sulla maiolica arcaica senese: I dati dal pozzo della Civetta (Siena)', *AM* 26, 1999, 411 - 427.
- Lusuardi Siena, S.,  
1989: 'Insediamenti Goti e Longobardi in Italia Settentrionale', *XXXVI Corso di Cultura sull'Arte Ravennate e Bizantina*, 1989, Ravenna, 191-226.
- Luttrell, A.,  
2002: 'The Medieval Ager Cosanus', in *Siena e Maremma nel medioevo*, M. Ascheri ed, Siena, 27-58.
- Lyding-Will, E.,  
1979: 'The Sestius Amphoras. A Reappraisal', *JourFieldArch* 6, 1979, 339-349.
- MacGregor, A. and Bolick, E.,  
1993: *Ashmolean Museum. A Summary Catalogue of the Anglo-Saxon Collections: Non-Ferrous Metals*, Oxford.
- MacKendrick, P.,  
1983: *The Mutes Stones Speak: The Story of Archaeology in Italy*, 2nd ed., New York.
- Mackensen, M.,  
1993: *Die spätantiken Sigillata- und Lampentöfereien von El Mabrine (Nordtunisien)*, Munich.
- Manacorda, D.,  
1978: 'The Ager Cosanus and the Production of the Amphorae of Sestius. New Evidence and a Reassessment', *JRS* 68, 1978, 122-134.

- 1979: 'Considerazioni sull' epigrafia della regione di Cosa', *Athenaeum* 57, 1979, 73-92.
- 1980: 'L'ager cosanus tra tarda repubblica e impero: forme di produzione e assetto della proprietà', *MAAR* 36, 1980, 173-184.
- 1981: 'Produzione agricola, produzione ceramica e proprietari nell'ager Cosanus nel I sec. A.C.', in *Società romana e produzione schiavistica*, Bari, 3-54.
- 1993: 'Appunti sulla bollatura in età romana' in W. Harris ed., 1993, 37-55.
- Manacorda, D., Paroli, L., Molinari, A., Ricci, M. and Romei, D.,  
1986: 'La ceramica medievale di Roma nella Stratigrafia della Cripta Balbi', in *La ceramica medievale nel Mediterraneo Occidentale*, 1986, Florence.
- Manchester, K.,  
1983: *The Archaeology of Disease*, Bradford, England.
- Mancinelli, M.L., Saladino, L. and Somma, M.C.,  
1994: 'Abbazia delle Tre Fontane, analisi delle strutture Murarie', *Arte Medievale* n.s., 8, 93-105.
- Manconi, D. and Scaleggi, A.,  
1994: 'Gubbio: restauri e nuovi ritrovamenti' in *AISCOM* II, 1.
- Manning, W.H.,  
1985: *Catalogue of the Romano-British Iron Tools, Fittings and Weapons in the British Museum*, London.
- Mannoni, T.,  
1965: 'Il "testo" e la sua diffusione nella Liguria di Levante', *Bollettino Ligustico* 17, 1965, 43-55.  
1975: *La ceramica medievale a Genova e nella Liguria*, *Studi Genuensi* 7, 1975.  
1998: 'Analisi archeologiche degli edifici con strutture portanti non visibili', *Archeologia dell'architettura* 3, 81 - 85.
- Mansi, J.D.,  
1766: *Sacrorum conciliorum nova et amplissima collectio*, XI, Florence.
- Marabini Moevs, M.T.,  
1973: *The Roman Thin Walled Pottery from Cosa (1948-1954)*, *MAAR* 32, 1973.  
1980: 'Italo-Megarian Ware at Cosa', *MAAR* 34, 1980, 166-227.  
1980: 'Aco in Northern Etruria: the workshop of Cusonius at Cosa', *MAAR* 34, 1980, 231-280.
- Marcadé, J.,  
1969: *Au Musée de Délos: Étude sur la sculpture hellénistique en ronde bosse découverte dans l'île*, Paris.
- Maresh, M.M.,  
1955: 'Linear Growth of Long Bones of Extremities from Infancy through Adolescence', *American Journal of Diseases in Children* 89, 1955, 725-742.
- Marshall, F.H.,  
1968 (1907): *Catalogue of the Finger Rings, Greek, Etruscan and Roman in the Department of Antiquities, British Museum* London.
- Matzke, M.,  
1993: 'Vom Ottolinus zum Grossus. Münzprägung in der Toskana vom 10. bis zum 13. Jahrhundert', in *Schweizerische Numismatische Rundschau* 72, 1993, 135-199.
- Mau, A.,  
1909: *CIL* IV, suppl. 2.
- Mazza, G.,  
1983: *La ceramica medioevale di Viterbo e dell'Alto Lazio*, Viterbo.

- Mazza, M.,  
1970: *Lotte Sociali e restaurazione autoritaria nel terzo secolo*, Catania.
- Mazzucato, O.,  
1976: La ceramica medioevale da fuoco nel Lazio, *Albisola* 9, 1976, 63-82.  
1979: 'Note preliminari sullo scavo al Casale Laurentino', *AM*, suppl. 2, 1979, 25-80.  
1981: 'Lo statuto dei Vascellai', *Tuscia* 25, 1981, 1-8.  
1990: *Introduzione alla Ceramica Medievale del Museo di Roma*, Rome.
- McCann, A.-M.,  
1987: *The Roman Port and Fishery of Cosa: a Center of Ancient Trade*, Princeton.
- McKinley, J.I.,  
1993: 'A Decapitation from the Roman-British Cemetery at Baldock, Hertfordshire', *Int. J. Osteoarch.* 3(1), 41-44.
- Meindl, R.S. and Lovejoy, C.O.,  
1985: 'Ectocranial Suture Closure: A Revised Method for the Determination of Skeletal Age at Death Based on the Lateral-Anterior Sutures', *American Journal of Physical Anthropology* 68, 1985, 57-66.
- Menchelli, S.,  
1990-91: 'Una fornace di anfore Dressel 2-4 nell'Ager Pisanus e alcune considerazioni sui contenitori vinari prodotti nell'Etruria Settentrionale in età romana', *Opus* IX-X, 1990-91, 69-184.
- Menghin, W.,  
1985: *Die Langobarden. Archäologie und Geschichte*, Stuttgart.
- Mensforth, R.P., Lovejoy, C.O., Lallo, J. and Armelagos, G.J.,  
1978: 'The Role of Constitutional Factors, Diet and Infectious Disease in the Etiology of Porotic Hyperostosis and Periosteal Reactions in Prehistoric Infants and Children', *Medical Anthropology* 2, 1978, 1-59.
- Mercando, L.,  
1985: 'Urbino (Pesaro): Necropoli romana; tombe al Bivio della Croce dei Missionari e San Donato', *NSc* 8, 36, 1985, 109-420.
- Merchant, V.L. and Ubelaker, D. H.,  
1977: 'Skeletal Growth of the Protohistoric Arikara', *American Journal of Physical Anthropology* 46, 1977, 61-72.
- Mertens, J.,  
1971: *Ordonia III*, Brussels.
- Meuli, K.,  
1976: in M. Rohde-Liegle, H.A. Cahn and H. Chr. Ackermann, eds., *Gestalt und Geschichte. Festschrift Karl Schefold zu seinem sechzigsten Geburtstag am 26 Januar 1965*, Bern.
- Meyer, W.,  
1976: *Il Castel Grande di Bellinzona: rapporto sugli scavi e sull'indagine muraria del 1967*, Bellinzona.
- Migne, J. P.,  
1862: *Patrologia Latina*, Rome.
- Millar, F.,  
1977: *The Emperor in the Roman World*, London.
- Milne, J.S.,  
1907: *Roman Surgical Instruments*, (1970) London.
- Moorrees, C.F.A., Fanning, E.A. and Hunt Jr., E.E.,  
1963a: 'Age Variation of Formation Stages for Ten Permanent Teeth', *Journal of Dental Research* 42, 1963, 1490-1502.

- 1963b: 'Formation and Resorption of Three Deciduous Teeth in Children', *American Journal of Physical Anthropology* 21, 1963, 205-213.
- Morel, J.P.,  
1981: *Céramique Campanienne, Les formes*, Rome.
- 1994: *Les Céramiques Etrusco-Campaniennes: recherches préliminaires*, in G. Olcese ed., *Ceramica Romana e Archeometria: lo stato degli studi*, Florence, 23-46.
- Moreland, J., Pluciennik, M., Richardson, M., Fleming, A., Stroud, G., Patterson, H. and Dunkley, J.,  
1993: 'Excavation at Casale San Donato', *AM* 20, 1993, 185-228.
- Morricone Matini, M.L.,  
1967: *Roma. Reg. X Palatium. Mosaici Antichi in Italia*. Studi monografici, Roma .
- 1970 s. v. Mosaico, in *EEA*, Supp. 1970.
- 1971: *Pavimenti di signino repubblicani di Roma e dintorni. Mosaici antichi in Italia*, Studi monografici, Rome.
- Morricone Matini, M.L. and Santa Maria Scinasi, V.,  
1975: *Antium*, in *Mosaici antichi in Italia, Regione 1*, Rome.
- Moss, C.,  
1988: *Roman Marble Tables*, Ph.D. thesis, Princeton.
- Mott L.,  
1997: *The Development of the Rudder, a Technological Tale*. London.
- Muratori, L., A.,  
1738-1742: *Antiquitates Italicae Medii Aevi, sive Dissertatio de moribus, ritibus, religione*, Milan.
- Murialdo G. and Olcese G.,  
1998: 'La ceramica comune in Liguria nel VI e VII secolo', in *Ceramica in Italia*, 227-252.
- Napoli, M.,  
1954: 'Una nuova replica della Sosandra di Calamide', *Bollettino d'arte* 39.4, 1954, 1-10.
- Nappo, S. C.,  
1994: 'Alcuni esempi di tipologie di case popolari della fine III-inizio II sec. A.C. a Pompei', *Rivista di Studi Pompeiani* 6, 1993-1994, 77-104.
- 1997: 'Urban transformation at Pompeii in the late 3rd and early 2nd c. B.C.', in R. Lawrence and A. Wallace-Hadrill, eds., *Domestic Space in the Roman World: Pompeii and Beyond*, *JRA* supp. 24, 91-120.
- 2000: 'Nuovi pavimenti in cocciopesto con decorazione geometrica da recenti scavi nella regio I di Pompei', *AISCOM VII*, 343-352.
- Nardini, A.  
1996: 'La ceramica' in M. Valenti, ed., *Poggio Imperiale a Poggibonsi: dal Villaggio a capanne al castello di pietra.*, Florence, 265-290.
- Neudecker, R.,  
1988: *Die Skulpturen-Ausstattung römischer Villen in Italien*, Mainz.
- Ohme, H.,  
1990: *Das Concilium Quinisextum und seine Bischofsliste. Studien zum Konstantinopolitaner Konzil von 692*, Arbeiten zur Kirchengeschichte, 56, Berlin-New York.
- Olcese, G.,  
1993: *Le ceramiche comuni di Albintimilium: indagine archeologica e archeometrica sui materiali dell'area del cardine*, Florence.
- Ortalli, J.,

- 1996 : 'La villa suburbana di via S. Isaia a Bologna' in F. Guidobaldi and A. Giuglia Guidobaldi, eds., *AISCOM III*, Bordighera, 287-302.
- Pacetti, F.,  
1998: 'La questione delle Keay LII nell'ambito della produzione anforica in Italia', in *Ceramica in Italia*, 185-208.
- Palombi, D.,  
1993: 'Atrium Septem', *LTUR I*, 132..
- Palumbo, G.,  
1971: 'Un nuovo gruppo di ceramiche medievali assisane', *Albisola* 4, 1971, 329-362.
- Panciera, S.,  
1980: 'Nuovi luoghi di culto a Roma dalle testimonianze epigrafiche', *Quaderni del Centro di studio per l'archeologia Etrusco-italica. (Archeologia laziale* 3), 1980, Rome, 202-213.
- Panella, C.,  
1989: 'Le anfore italiche del II secolo', in *Amphores romaines et histoire économique. Dix ans de recherche*, Rome, 139-178.
- Paolozzi Strozzi, G., Toderi, G. and Vannel Toderi F.,  
1992: *Le monete della Repubblica senese*, Siena.
- Papi, E.,  
1985: 'Ceramica comune', in *Settefinestre III*, 93-96, 123-128, 222, 242-246.  
  
1994: 'Un attestazione del culto imperiale a Capena in un'epigrafe mal conosciuta', *MEFRA* 106, 1994, 34-55.  
  
2000: *L'Etruria dei Romani*, Rome.
- Parenti, R.,  
1994: 'Le tecniche costruttive fra VI e X secolo: le evidenze materiali', in R. Francovich and G. Noyé, eds., *La Storia dell'Alto Medioevo Italiano (VI-X secolo) alla luce dell'archeologia*, Florence, 479-496.  
  
1988: 'Sulle possibilità di datazione e di classificazione delle murature', in R. Francovich and R. Parenti eds., *Archeologia e Restauro dei Monumenti*, Florence, 280-304.
- Paribeni, R. and Rovai, E.,  
1995: *"I materiali" del Museo Archeologico Versiliese Bruno Antonucci*, Viareggio .
- Paroli, L., Martin, A., Pavolini, C., Ciarrocchi, B. and Coletti, C.,  
1998: 'Ceramica comune tardoantica da Ostia e Porto (V-VII secolo)' in *Ceramica in Italia*, 383-420.
- Pasqui, A. and Paribeni, R.,  
1919: 'Necropoli barbarica di Nocera Umbra', *Monumenti Antichi della R. Accademia dei Lincei* 25, 1919, 138-351.
- Pasquinucci, M.,  
1998: 'Ceramica a vernice nera dall'Etruria settentrionale costiera. Primo contributo alla caratterizzazione delle produzioni locali e delle importazioni', in Frontini P. and Grassi M.T., eds., *Indagini archeometriche relative alla ceramica a vernice nera: nuovi dati sulla provenienza e la diffusione. Atti del seminario internazionale di studio, Milano 22-23 novembre 1996*, 101-118.
- Patterson, J.,  
1987: 'Crisis, what Crisis?: Rural Change and Urban development in Imperial Appenine Italy', *PBSR* 55, 1987, 24-45.
- Pavia, C.,  
1985: *Roma sotterranea e segreta*, Milan.
- Pavolini, C.,  
1977: 'Le lucerne fittili romane del Museo Nazionale di Napoli', in *L'Instrumentum domesticum a Pompei e Ercolano*, Rome, 33-104.  
  
1981: 'Le Lucerne nell'Italia romana', in A. Giardinia e A. Schiavone eds., *Società romana e produzione schiavistica, II. Mercè, mercati e scambi nel mediterraneo*, Rome-Bari, 139-184.

- 2000: *La Ceramica Comune - Le forme in argilla depurata dell'Antiquarium . Scavi di Ostia XIII*, Rome.
- Peacock, D.,  
1977: 'Recent Discoveries of Amphora Kilns in Italy', *AntJ* 57, 1997, 262-269.
- Pélichet, E.,  
1946: 'À propos des amphores trouvées à Lyon', *Zeitschrift für schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte* 9, 1946, 189-202.
- Peña, M.J.,  
1990: 'Delia Virgo Triformis', in *Mélanges Pierre Lévêque, vol. 4, Religion*, M. M. Mactoux and E. Geny, eds., Paris.
- Peña, J.T.,  
1999: *The Urban Economy during the Early Dominate – Pottery evidence from the Palatine Hill*, Oxford.
- Pensabene, P.,  
1999: *Terrecotte del Museo nazionale romano: gocciaioi e protomi di sime*, Rome.
- Perkins, P. and Walker, L.,  
1990: 'Survey of an Etruscan city at Doganella in the Albegna valley', *PBSR* 58, 1990, 1-144.
- Pernice, E.,  
1932: *Hellenistische Tische, Zisternenmundungen, Beckenuntersätze, Altäre und Truben*, Berlin.
- Perogalli, G., Vismara, G., Piccinni, G., Francovich, R., Cammarosano, P. and Passeri, V.,  
1976: *I Castelli del Senese*, Siena.
- Pertusi, A.,  
1968: 'Ordinamenti militari dei Bizantini', in *Ordinamenti militari in occidente nel alto medioevo. Settimane di Studio di Spoleto* 15, 1968, 632-700.
- Pesando, F.,  
1997: "Domus": *edilizia privata e società pompeiana fra III e I secolo a.c.*, Rome.
- Pesez, J.M.,  
1986: 'Le foyer et la maison paysanne (XI<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles)', *ArchMéd* 16, 1986, 65-92.
- Picciotti Giornetti, V.,  
1979: 'Statua ritratto di giovinetta: tipo Artemide (inv. n. 108518)', in *Museo nazionale romano*, I no. 1, Rome, 23-24.
- Pietri, C. and Pietri, L.,  
1999: *Prosopographie chrétienne du Bas-empire, 2: Prosopographie de l'Italie chrétienne (313-604)*, I, Roma 1999.
- Pisapia, M.S.,  
1989: *Stabiae*, Rome.
- Pollmann, H.,  
1985: 'Sorgenti della Nova. Castelaccio (com. Di Farnese, VT). The Medieval excavation 1984 and 1985. Preliminary Reports', *AM* 12, 1985, 535-543.
- Potter, T. and King, A., eds.,  
1997: *Excavations at the Mola di Monte Gelato: a Roman and Medieval settlement in South Etruria*, London.
- Potter, T., Sheppard, J.D., Stone, M.J. and Whitehouse, D.,  
1984: 'Il Castello di Ponte Nepesino ed il confine stentriionale del Ducato di Roma', *AM* 11, 1984, 63-147.
- Poulter, A.,  
1993: *Nicopolis ad Istrum: a Roman, Late Roman and Early Byzantine city*, London.
- Preisigke, F. and Kiessling, E.,  
1931: *Wörterbuch der griechischen Papyrusurkunden*, III, Berlin.

- Pringle, D.,  
1974: 'A group of medieval towers in Tuscania', *PBSR* 42, 1974, 179-223.
- Pucci, G.,  
1985: 'Terra sigillata italica', in *Atlante II*.
- Pucciarelli, D. and Redi, F.,  
1997: 'Montecastrese (Lucca). Rapporto preliminare', *AM* 24, 1997, 225-244.
- Purpura, M.,  
1979: 'Raffigurazioni di alcune grotte nei dintorni di Palermo', *Sicilia Archeologica* 12, n.40, 58 - 70.
- Quilici, L. and Quilici Gigli, S.,  
1978: 'Ville dell'agro cosano con fronte a torrette', *RLASA* 1, 1978, 11-64.
- Rajtár, J.,  
1994: 'Waffen und Austrüungsteile aus dem Holz-Erde-Lager von Iza', in C. van Driel-Murray, ed., *Military Equipment in Context*, *JRMES* 5, 1994, 83-95.
- Rakob, F.,  
2000: 'The making of Augustan Carthage' in *Romanization*, 73-83.
- Ramón Torres, J.,  
1996: *Las ánforas fenicio- púnicas del Mediterráneo central y occidental*, Barcelona.
- Ratti, N.,  
1797: *Storia di Genzano*, Rome.
- Renzi Rizzo, C.,  
1989: 'La ceramica acroma e invetriata dalla u.s. 1/1983', *AM* 16, 1989, 429-440.
- Repetti, E.,  
1833-43: *Dizionario geografico fisico storico della Toscana*, vol. 1, Florence, 9,827; vol. 3, 92.
- Ricci, A.,  
1985: 'Ceramica a pareti sottili', in *Atlante II*.
- Ricci, M.,  
1990: 'Ceramica acroma da fuoco', in *Cripta Balbi* 5, 215-240.  
  
1998: 'La ceramica comune dal contesto di VII secolo della Crypta Balbi', in *Ceramica in Italia*, 351-382.
- Richardson jr, L.,  
1970: Paper abstract, *AJA* 74, 1970, 202.  
  
1988: *Pompeii: an architectural history*, Baltimore.
- Richter, G.,  
1926: *Ancient Furniture: A History of Greek, Etruscan and Roman Furniture*, Oxford.
- Riley, J.A.,  
1976: 'The Carthage System for the Quantification of Pottery', in J.Humphrey ed., *Excavations at Carthage 1975 conducted by the University of Michigan*, vol.I, Tunis.  
  
1979: *The coarse pottery from Benghazi, Excavations at Sidi Khrebish, Berenice (Benghazi), Libya Antiqua*, suppl. 5, II.
- Roberts, P.,  
1997: 'The Roman Pottery', in T.W. Potter and A.C. King, eds., 1997, 316-366.
- Romano, D.,  
2000: 'A tale of two cities: Roman colonies at Corinth', in *Romanization*, 83-105.



- Rotili, M.,  
1983: 'Necropoli di tradizione germanica', *AM* 10, 1983, 143-174.
- Roueché, C.,  
1989: *Aphrodisias in late antiquity. The late Roman and Byzantine inscriptions including the texts from the excavations at Aphrodisias conducted by Kenan T. Erin*, London .
- Rovelli, A.,  
1996: 'Le monete del castello di Scarlino. Materiali per lo studio della circolazione monetaria nella Toscana meridionale', *Annali dell'Istituto Italiano di Numismatica* 43, 1996, 225-254.
- Rovina, D.,  
1998: 'Ceramiche di importazione e produzioni locali dall'insediamento altomedievale di Santa Filitica (Sorso-Sassari)', in *Ceramica in Italia*, 777-786.
- Rubini, M.,  
1996: 'Biological Homogeneity and Familial Segregation in the Iron Age population of Alfadena (Abruzzo, Italy), Based on Cranial Discrete Traits', *International Journal of Osteoarchaeology* 6, 1996, 454-463.
- Rubini, M., Bonafede, E., Mogliazza, S. and Moreschini, L.,  
1997: 'Etruscan Biology: The Tarquinian Population, Seventh to Second Century BC (Southern Etruria, Italy)', *International Journal of Osteoarchaeology* 7, 1997, 202-211.
- Ryberg, I.S.,  
1955: *Rites of the State Religion in Roman Art*, Rome.
- Saladino, V.,  
1977: 'Iscrizioni nel territorio di Cosa', *Epigraphica* 39, 1977, 142-152.
- Salvatore, M.R.,  
1981: 'Un sepolcreto altomedievale in agro di Rutigliano (Bari). Notizie preliminari', *Rivista di Archeologia Cristiana* 57, 1981, 127-160.
- Sansterre, J.-M.,  
1982: *Les moines grecs et orientaux à Rome aux époques byzantine et carolingienne (milieu du VI<sup>e</sup> s. - fin du IX<sup>e</sup> s.)*, Brussels.
- Santrot, J.,  
1996: 'Bronzes et fers de Dax, Landes. La cachette d'un 'antiquaire-restaurateur' au IV<sup>e</sup> s. Après J.-C.', *Gallia* 53, 1996, 251-343.
- Sanzi di Mino, M.R.,  
1987: 'Pavimentazioni a Roma e nel Lazio', in F. Coarelli and A. M. Reggiani eds., *Roma repubblicana dal 270 a. C. all'età Augustea*, Rome.
- Sanzi di Mino, M.R., ed.,  
1998: *La villa della Farnesina*, Rome.
- Satolli, A.,  
1981: 'Fortuna e sfortuna della ceramica medievale Orvietana', in G. Guaitini ed., *Ceramiche medioevali dell'Umbria*, Florence, 34-37.
- Scagliarini, D.,  
1969: 'L'insediamento residenziale e produttivo del suburbio di Bologna romana', *Atti e Memorie della Deputazione di storia patria per le province di Romagna* 20, 1969, 170-185.
- Scali S.,  
1994: 'Animal bones from Forum SW/SE cistern', in *Cosa III*, 296-298.
- Schlumberger, G.,  
1954<sup>2</sup> (1878-1882): *Numismatique de l'Orient Latin*, Graz.
- Schreiber, J.,  
1967: 'The environment of Ostian Mithraism', in S. Laeuchli, ed., *Mithraism in Ostia*, Chicago.

- Scott, R. T.,  
1981: 'A new inscription of the Emperor Maximinus at Cosa', *Chiron* II, 1989, 309-314.
- 1992: 'The decorations in terracotta from the temples of Cosa', in G. Maetzke, ed., *La coroplastica templare etrusca fra il IV e il II secolo a.c.*, Florence, 91-128.
- Serjeant, G.R.,  
1992: *Sickle Cell Disease* Oxford.
- Settia, A.A.,  
1980: 'Caseforti, "motte" e "tumbe"', *AM* 7, 1980, 31-54.
- 1984: *Castelli e villaggi nell'Italia padana*, Naples.
- Sfrecola, S.,  
1992: 'Studio mineralogico sulle ceramiche a vetrina pesante', in L. Paroli, ed., *La ceramica invetriata tardoantica e altomedievale in Italia*, Florence, 579-601.
- Silvagni, A.,  
1943: *Monumenta epigraphica christiana saeculo XIII antiquiora quae in Italiae finibus adhuc extant*, I, Rome.
- Simon, E.,  
1984: 'Artemis/Diana', *LIMC* 2, 1984.
- Simpson, C.J.,  
1976: 'Belt Buckles and Strap-Ends of the Later Roman Empire: A Preliminary Survey of Several New Groups', *Britannia* 7, 1976, 19-223.
- 1997: *Excavations of San Giovanni di Ruoti. Volume II. The Small Finds*, Toronto.
- Slavazzi, F.,  
1996: 'Edilizia residenziale a Bediracum: i pavimenti', in AISCOM III, Bordighera.
- Soren, D. and Soren, N.,  
1995: 'What Killed the Babies of Lugano?', *Archaeology* 1995, 3, 43-48.
- Spinazzola, V.,  
1953: *Pompeii alla luce degli scavi nuovi di Via dell'Abbondanza (Anni 1910-1923)*, 2 vols., Rome.
- Stahl, A. M.,  
1988: 'A hoard of medieval pennies from Arezzo', *Rivista Italiana di Numismatica* 90, 1998, 483-494.
- Steinby, M.,  
1993: 'L'organizzazione produttiva dei laterizi: un modello interpretativo', in W. Harris ed., 1993, 139-143.
- Sternini, M., ed.,  
2000: *La Villa Romana di Cottanello*, Bari.
- Strozzi, B.P., Toderi, G. and Toderi, F. V.,  
1992: *Le monete della Repubblica senese*, Siena.
- Stuart-Macadam, P.L.,  
1985: 'Porotic Hyperostosis: Representative of a Childhood Condition', *American Journal of Physical Anthropology* 66, 1985, 391-398.
- 1989: 'Nutritional Deficiency Diseases: A Survey of Scurvy, Rickets and Iron Deficiency Anemia', in M.Y. Iscan and K.A.R. Kennedy eds., *Reconstruction of Life from the Skeleton*, New York, 201-222.
- Suchey, J.M., Owings, P.A., Wiseley, D.V. and Noguchi, T.T.,  
1984: 'Skeletal Aging of Unidentified Persons', in T.A. Rathbun and J.E. Buikstra, eds., *Human Identification: Case Studies in Forensic Anthropology*, Springfield, 278-297.
- Taylor, L. R.,

- 1957: 'Cosa, Black-Glaze Pottery', *MAAR* 25, 1957, 65-193.
- Taylor, R.,  
2002: 'Temples and Terracottas at Cosa', *AJA* 106, 2002, 59-84.
- Forthcoming: 'Pagan Sanctuary,' in P. Eerdmans, ed., *Encyclopedia of Early Christian Art and Archaeology*.
- Tite, M., Bimson, M. and Cowell, M.,  
1984: 'Technological examination of Egyptian blue', in J. B. Lambert, ed., *Archaeological Chemistry III, Advances in Chemistry Series*, 205, *Amer. Chem. Soc.*, Washington D.C., 1984, 215-242.
- Tjäder, J.-O.,  
1955: *Die nichtliterarischen lateinischen Papyri*, I (Acta Instituti Romani Regni Sueciae, series in 4°, 19, 1), Stockholm.  
1982: *Die nichtliterarischen lateinischen Papyri Italiens aus der Zeit 445-700*, II (Acta Instituti Romani Regni Sueciae, series in 4°, 19, 2), Stockholm.
- Tomlin, R.S.O.,  
1991: 'Roman Britain in 1990. II. Inscriptions', *Britannia* 22, 1991, 293-311.
- Tondo, L.,  
1977: 'Monete medievale da Ansedonia', *AM* 4, 1977, 300-305.
- Tränkle, H.,  
1990: *Appendix Tibulliana*, Berlin and New York.
- Trifone, B.,  
1908: 'Le carte del monasterio di S. Paolo di Roma', *Archivio della società romana di storia patria* 31, 1908, 267-313.
- Trotter, M. and Gleser, G.,  
1952: 'Estimation of Stature from American Whites and Negroes', *American Journal of Physical Anthropology* 10, 1952, 463-514.  
1958: 'A Re-evaluation of Estimation of Stature Based on Measurements of Stature Taken During Life and of Long Bones After Death', *American Journal of Physical Anthropology* 16, 1958, 79-123.
- Ubelaker, D.H.,  
1989: *Human Skeletal Remains: Excavation, Analysis, Interpretation*, Washington.
- Udovitch, A.,  
1978: 'Time, the Sea and Society', in *La Navigazione Mediterranea nell'Alto Medioevo. Settimane di Studio del Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo XXV*, 1975, Spoleto, 503-546.
- Ughelli, F.,  
1717-1718: *Italia Sacra* (I - III), Venice.
- Valenti, M.,  
1995: *Poggio Imperiale a Poggibonsi: da villaggio di capanne al castello di pietra*, Florence.
- Vandermerch, C.,  
1994: *Vins et amphores de Grande Grèce et de Sicilie IV-III s. avant J.C.*, Naples.
- Vanni, F. M.,  
1997: *Arezzo, San Donato e le monete. Le monete della zecca aretina nel Museo statale d'arte medievale e moderna di Arezzo*, Florence.
- Vannini, G.,  
1987: *Il Castello di Porciano in Casentino*, Florence, 1987.
- Venditelli, L.,  
1995: 'Diana Aventina, aedes', in *LTUR* 2 (D.-G.), Rome.
- Vermaseren, M.J.,

- 1957: 'The Suovetaurilia in Roman Art', *BABesch* 32, 1957, 1-12.
- Volpe, G.,  
1994: 'Longobardi e indigeni nell'Apulia centro-settentrionale: i dati archeologici', in R. Francovich and G. Noyé, eds., *La Storia dell'Alto Medioevo italiano (V!-X secolo) alla luce dell'archeologia*, Florence, 299-332.
- Von Hesberg, H.,  
1985: 'Coloniae Maritimae', *RM* 92, 1985, 115-127.
- Von Vacano, O.W.,  
1988: *Der Talamonaccio: alte unde neue Probleme*, *Biblioteca di Studi Etruschi* 17, 1988, Florence.  
1992: 'Osservazioni riguardanti la storia edilizia del tempio di Talamonaccio', in *La coroplastica templare etrusca fra il IV e il II secolo a.C.*, *Atti del XVI Convegno di studi etruschi (Orbetello)*, Florence, 57-68.
- Waetzoldt, S.,  
1964: *Die Kopien des 17 Jahrhunderts nach Mosaiken und Wandmalerien in Rom - Wien - München*, Munich.
- Waley, D.,  
1961: *The Papal State in the thirteenth century*, London.
- Walker, P.L.,  
1986: 'Sex Differences in the Diet and Dental Health of Prehistoric and Modern Hunter-Gatherers'. (Paper presented at the European Meeting of the Paleopathology Association), Madrid.
- Walters, H.B.,  
1926: *Catalogue of the Engraved Gems and Cameos, Greek, Etruscan and Roman in the British Museum*, London.
- Ward-Perkins, B.,  
1981: 'Two Byzantine houses at Luni', *PBSR* 49, 1981, 91-98.
- Ward-Perkins, J.B. and Claridge, A., eds.,  
1978: *Pompeii A.D. 79*, Boston.
- Wells, C.,  
1967: 'Weaver, Tailor or Shoemaker? An Osteological Detective Story', *Med. Biol. Illus.* 17, 1967, 39-47.
- Wessel, C.,  
1989: A. Ferrua S.J. and Carletti, C., eds., *Inscriptiones Graecae Christianae veteres Occidentis*, Bari.
- White, K.D.,  
1967: *Agricultural Implements of the Roman World*, Cambridge.
- Whitehouse, D.,  
1978: 'The medieval pottery from S. Cornelia', *PBSR* 49, 1978, 139-155.  
1982: 'Medieval Pottery from South Etruria', in Andrews, D., Osborne, J. and Whitehouse, D., *Medieval Lazio, Studies in Architecture, Paintings and Ceramics*, *Papers in Italian Archaeology* 3, Oxford, BAR Int. Ser. 15, 1982, 299-344.  
1985: 'L'invetriata tardo-romana e altomedievale nel Lazio', in *La ceramica invetriata, tardo-romana e altomedievale. Atti del Convegno (Como 14 marzo 1981)*, Como, 105 - 108.
- Wickham, C. J.,  
1989: 'Documenti Scritti e Archeologia. Per una storia dell'incastellamento: l'esempio della Toscana', *AM* 16, 79-102.
- Will, E.L.,  
1987: 'The Roman Amphoras', in McCann 1987, 170-220.
- Williams, P.L. and Warwick, R., eds.,  
1980: *Gray's Anatomy*, London.
- Winkes, R.,  
1982: *Roman Paintings and Mosaics*. Rhode Island School of Design: Catalogue of the Classical Collection. Providence.

- Wissowa, G.,  
1912: *Religion und Kultus der Römer*, 2<sup>nd</sup> ed., Munich.
- Wrede, H.,  
1985: *Die antike Herme*, Mainz.
- Yegul, F.,  
1992: *Baths and Bathing in Classical Antiquity*, Cambridge 1992.
- Young, B.,  
1977: 'Paganisme, christianisation et rites funéraires mérovingiens', *ArchMéd* 7, 1977, 1-81.
- Zacos, G. and Vegliery, A.,  
1972: *Byzantine Lead Seals*, I, Basel.
- Zanda, E.,  
1983: 'Ermette decorative di provenienza piemontese al Museo di antichità di Torino', *QuadAPIem* 2, 1983, 59-71.
- Zanker, P.,  
1989: *Augusto e il potere delle immagini*, Turin.  
1998: *Pompeii, Public and Private life*, London and Cambridge, Mass.  
2000: 'The city as symbol: Rome and the creation of an urban image', in *Romanization*, 25-42.
- Zevi, F. and Pohl, I.,  
1970: 'Ostia (Roma). Casa delle Pareti Gialle, salone centrale. Scavo del pavimento a mosaico', *NSc* 1970, Suppl. I, 43-244.